



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM
 Avenida Fernando Corrêa da Costa, 2367 Boa Esperança CUIABÁ/MT
 Contato: secretaria.il@ufmt.br

GRADE CURRICULAR DO CURSO : PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM - DOUTORADO

ÁREA DE CONCENTRAÇÃO : Estudos Linguísticos

Descrição da Disciplina	Tipo	Crédito	Carga Horária	Possui Tema/Tópico	Situação Atual
Ementa					
Análise do discurso	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
A constituição da Análise de Discurso no campo das ciências da linguagem. Rupturas e postulados da Análise de Discurso. As noções nucleares da Análise de Discurso (discurso, enunciação, interdiscurso, sujeito, acontecimento, sentido, memória). Princípios teórico-metodológicos e práticas de análise de discurso.					
Análise do Discurso	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
O contexto histórico e epistemológico da Análise de Discurso. A(s) diferente(s) Análise(s) de Discurso. A escola francesa de Análise de Discurso. A abordagem de Michel Pêcheux: condições de produção, formação discursiva, interdiscurso, forma-sujeito. A abordagem de Dominique Maingueneau: gênese do discurso, semântica global, cenas da enunciação, ethos, enunciação textualizante e aforizante.					
Análise do Discurso Crítica	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Concepções acerca de ideologia e hegemonia. Estudo crítico da linguagem. Reflexões teóricas da Análise de Discurso Crítica (ADC) e AD de Linha Francesa. Conceito de discurso em Fairclough. Discurso e Prática Social. A interface da ADC com a Linguística Sistêmico-Funcional (LSF). Aspectos Metodológicos para a ADC.					
Análise e Crítica Literária	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Natureza e evolução da crítica literária. Técnicas de análise e crítica literária. Prática de análise textual.					
Crítica textual	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Crítica textual: conceito e definições, delimitação, objeto e funções. O texto literário. As etapas do trabalho de crítica textual: as variantes, fixação do texto crítico: recensão: localização e coleta das variantes ou testemunhos, colação, estemática, emendatio etc. Apresentação do texto crítico para publicação: introdução; elementos substantivos: texto apurado e aparato crítico; elementos adjetivos: hermenêutica e exegese do texto e glossário; e índices e bibliografia.					
Descrição e análise linguística	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Modelos de descrição e análise linguística. Discussão de teorias fonológicas, sintáticas e morfológicas e suas aplicações à análise do sistema linguístico. Problemas teóricos e práticos na descrição e análise de línguas naturais.					
Discurso e identidade	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Identidade como prática sociodiscursiva. A centralidade das construções discursivo-identitárias na constituição das alteridades, em especial daquelas socialmente minoritizadas.					
Estágio Docência	Optativa	2	40	NÃO	Ativa
Aperfeiçoamento da formação de estudantes de pós-graduação para o exercício da docência em nível superior, mediante a realização de atividades desenvolvidas em disciplina de graduação sob a responsabilidade de um professor efetivo, supervisionadas pelo orientador e aprovadas pelo colegiado do programa de pós-graduação e pelo colegiado do curso de graduação.					
Estágio Docência	Optativa	2	40	NÃO	Encerrada



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM
 Avenida Fernando Corrêa da Costa, 2367 Boa Esperança CUIABÁ/MT
 Contato: secretaria.il@ufmt.br

GRADE CURRICULAR DO CURSO : PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM - DOUTORADO

ÁREA DE CONCENTRAÇÃO : Estudos Linguísticos

Ementa	Descrição da Disciplina	Tipo	Crédito	Carga Horária	Possui Tema/Tópico	Situação Atual
Estudos bakhtinianos		Optativa	4	60	NÃO	Ativa
O curso pretende apresentar uma visão geral dos estudos bakhtinianos, apresentando inicialmente alguns aspectos biográficos de Bakhtin e o Círculo, e desenvolvendo a compreensão a respeito de alguns conceitos basilares como dialogismo, discurso e interação, além de autoria, compreensão ativa, responsividade, arquitetônica, exotopia, cronotopo e polifonia. A base teórica será explorada através do estudo de resultados de pesquisas de fundamentação bakhtiniana.						
Estudos Bakhtinianos		Optativa	4	60	NÃO	Ativa
O curso pretende apresentar uma visão geral dos estudos bakhtinianos, apresentando inicialmente alguns aspectos biográficos de Bakhtin e o Círculo, e desenvolvendo a compreensão a respeito de alguns conceitos basilares como dialogismo, discurso e interação, além de autoria, compreensão ativa, responsividade, arquitetônica, exotopia, cronotopo e polifonia. A base teórica será explorada através do estudo de resultados de pesquisas de fundamentação bakhtiniana.						
Estudos de Letramento Digital		Optativa	4	60	NÃO	Ativa
A proposta da disciplina consiste em estudar e refletir sobre letramento digital dentro de uma perspectiva teórica dos novos letramentos e letramento crítico, pensando nas suas implicações para formação tecnológica do professor e seu efeito na aprendizagem de línguas.						
Estudos Filológicos		Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Filologia: conceito, delimitação, objeto e funções. Ciências auxiliares: paleografia e codicologia. Tipos de edição de texto. Análise de características paleográficas e codicológicas de textos, manuscritos ou impressos. Estudos filológicos de documentos do português preferencialmente produzidos em Mato Grosso a partir do século XVIII.						
Estudos Filológicos		Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Filologia: conceito, delimitação, objeto e funções. Ciências auxiliares: paleografia e codicologia. Tipos de edição de texto. Análise de características paleográficas e codicológicas de textos, manuscritos ou impressos. Estudos filológico de documentos do português preferencialmente produzidos em Mato Grosso a partir do século XVIII.						
Formação de professores de línguas		Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Panoramas contemporâneos da formação e profissionalização docente nos diversos níveis de ensino. Apresentação das contribuições da Linguística Aplicada à formação do professor de línguas. Formação de professores com base em práticas de letramentos.						
Língua e cultura		Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Relações entre língua, cultura e sociedade. Interculturalidade, multilinguismo, plurilinguismo, bilinguismo e outras abordagens da diversidade linguística, cultural e do contato entre línguas. Panorama da diversidade linguística existente no Brasil e em Mato Grosso.						
Linguagem e subjetividade		Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Linguagem e subjetividade em diferentes vertentes discursivas. As formas de inscrição do sujeito em diferentes enunciados. Articulação entre linguagem e subjetividade nas relações dos sujeitos com as línguas materna (LM) ou segunda língua (L2).						
Linguagem, Gênero e Diferença no Ciberespaço		Optativa	4	60	NÃO	Ativa
O curso propõe examinar o tema de diversidades nas redes sociais como facebook ou twitter e seus efeitos sociais, linguísticos, políticos e educacionais. Especialmente, entender como os sujeitos contemporâneos se apropriam da tecnologia digital como prática social.						



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM
 Avenida Fernando Corrêa da Costa, 2367 Boa Esperança CUIABÁ/MT
 Contato: secretaria.il@ufmt.br

GRADE CURRICULAR DO CURSO : PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM - DOUTORADO

ÁREA DE CONCENTRAÇÃO : Estudos Linguísticos

Descrição da Disciplina	Tipo	Crédito	Carga Horária	Possui Tema/Tópico	Situação Atual
Ementa					
Linguística Aplicada	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Linguística Aplicada: origem e relação com outras disciplinas. Controvérsias acerca do estatuto da Linguística Aplicada. Domínios da Linguística Aplicada. Linguística Aplicada, Pesquisa e Ensino					
Linguística Aplicada	Obrigatória	4	60	NÃO	Ativa
Linguística Aplicada: origem e relação com outras disciplinas. Controvérsias acerca do estatuto da Linguística Aplicada. Domínios da Linguística Aplicada. Linguística Aplicada, Pesquisa e Ensino.					
Literatura e Psicanálise	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Literatura comparada e psicanálise. A crítica literária psicanalítica. Os conceitos psicanalíticos: inconsciente, linguagem e sujeito. A literatura como objeto da psicanálise. As abordagens dos textos literários em Freud e Lacan.					
Literatura e Subjetividade	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Análise dos processos de subjetivação implícitos nas criações literárias, plásticas e cinematográficas, estabelecendo-se os seus modos de crise e de ruptura, do moderno ao contemporâneo.					
Literatura, Sociedade, Cultura e Identidade	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Discussão a respeito dos conceitos de sociedade, cultura e identidade. Representação das identidades sociais nas literaturas. Relações entre poder, cultura e formação das identidades. Reflexão a respeito das conexões entre literatura, nacionalidade, etnia, classe social e gênero.					
Paradigmas de Ensino de Línguas	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Percurso pelos marcos mais relevantes da história da didática. Origem, justificação sócio-histórica e relação com outras disciplinas. As abordagens didáticas mais duradouras na história do ensino de línguas estrangeiras. A pertinência de uma abordagem que se coadune com os principais focos no uso da linguagem contemporaneamente: a enunciação textual a partir de princípios pragmático-discursivos. Princípios didáticos que, através da história dessa especialidade continuam válidos e contribuem para concretizar o que os documentos oficiais propõem como objetivo macro do ensino geral: construir e fomentar posturas críticas nos professores e estudantes. Aplicação dos princípios didáticos essenciais na organização da prática em sala de aula. A determinação dos objetivos como premissa de uma prática didática coerente.					
Teoria dos Gêneros Literários: Poesia	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Teoria dos Gêneros Literários: Romance	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Estudo de textos teóricos fundamentais para a compreensão do gênero romanesco. Leitura e análise de romances observando características formais, estilísticas e temáticas, considerando aspectos de formação, afirmação e ruptura em relação à série literária, bem como ao contexto sócio histórico do período de sua publicação.					
Teorias de Ensino-Aprendizagem de Língua Estrangeira	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
O curso procura discutir a problemática do ensino-aprendizagem de uma língua estrangeira a distância a partir dos resultados das pesquisas desenvolvidas no Brasil. Serão examinados aspectos tais como as condições de aprendizagem de LE a distância, interação entre professor e aluno pela/na internet, processo de autonomia, motivação e colaboração, bem como práticas letradas no contexto digital.					



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM
 Avenida Fernando Corrêa da Costa, 2367 Boa Esperança CUIABÁ/MT
 Contato: secretaria.il@ufmt.br

GRADE CURRICULAR DO CURSO : PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM - DOUTORADO

ÁREA DE CONCENTRAÇÃO : Estudos Linguísticos

Descrição da Disciplina	Tipo	Crédito	Carga Horária	Possui Tema/Tópico	Situação Atual
Teorias de Ensino-Aprendizagem de Língua Materna	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Visão panorâmica do ensino-aprendizagem de língua materna, abrangendo historicamente os diferentes paradigmas de ensino, até as concepções mais atuais advindas dos estudos de perspectiva discursiva. Os diferentes módulos de ensino: leitura e produção de textos orais e escritos, análise e reflexão sobre a língua.					
Teorias de Ensino--Aprendizagem de Línguas	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Panorama do ensino--aprendizagem de línguas (materna e adicional), em contextos diversos. Abordagens contemporâneas de ensino, abrangendo historicamente os diferentes paradigmas de ensino, até as concepções mais atuais na Linguística Aplicada.					
Teorias de Letramento: Leitura e Produção Textual	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
O processo de leitura e produção textual no quadro das teorias sócio-interacionistas da linguagem: práticas sociais e gêneros discursivos. A leitura e a produção do texto na escola.					
Teorias de letramentos	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
A proposta da disciplina consiste em estudos teóricos dos estudos de letramento com foco nos seus diversos conceitos. Compreender língua como prática social em contextos presencial e digital de uso da linguagem. Pensar na relação letramentos, identidades e poder nas suas diferentes vertentes com o objetivo de refletir sobre suas contribuições para uma mudança paradigmática nas práticas docente em sala de aula.					
Teorias do discurso	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
A constituição do discurso como campo do conhecimento. Estudos do discurso versus análise do discurso. Perspectivas de pesquisa nos estudos linguísticos e nas ciências sociais e humanidades.					
Teorias e Concepções de Linguagem	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Estudos de linguagem no Ocidente: da tradição Greco-romana ao século XX: a linguagem verbal e as abordagens micro e macrolinguísticas; as linguagens verbais, não-verbais e as abordagens multissemióticas. A linguagem em suas múltiplas relações.					
Teorias linguísticas	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Panorama das diversas perspectivas teóricas no campo da ciência da linguagem. As principais “correntes” ou “escolas” da linguística moderna: estruturalismo, gerativismo e funcionalismo. Teorias da cognição, texto e discurso.					
Tópicos avançados em estudos linguísticos I	Optativa	4	60	SIM	Ativa
Discussão de aspectos avançados dos estudos linguísticos não contemplados nas disciplinas regulares.					
Tópicos avançados em estudos linguísticos II	Optativa	4	60	SIM	Ativa
Discussão de aspectos avançados dos estudos linguísticos não contemplados nas disciplinas regulares.					



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM
 Avenida Fernando Corrêa da Costa, 2367 Boa Esperança CUIABÁ/MT
 Contato: secretaria.il@ufmt.br

GRADE CURRICULAR DO CURSO : PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM - DOUTORADO

ÁREA DE CONCENTRAÇÃO : Estudos Linguísticos

EMENTA	Descrição da Disciplina	Tipo	Crédito	Carga Horária	Possui Tema/Tópico	Situação Atual
	Tópicos avançados em estudos linguísticos III	Optativa	4	60	SIM	Ativa
	Discussão de aspectos avançados dos estudos linguísticos não contemplados nas disciplinas regulares.					
	Tópicos avançados em estudos linguísticos IV	Optativa	4	60	SIM	Ativa
	Discussão de aspectos avançados dos estudos linguísticos não contemplados nas disciplinas regulares.					
	Tópicos avançados em estudos linguísticos V	Optativa	4	60	SIM	Ativa
	Discussão de aspectos avançados dos estudos linguísticos não contemplados nas disciplinas regulares.					
	Tópicos avançados em estudos linguísticos VI	Optativa	4	60	SIM	Ativa
	Discussão de aspectos avançados dos estudos linguísticos não contemplados nas disciplinas regulares.					
	Tópicos em Estudos Linguísticos I: Crítica Textual	Optativa	4	60	SIM	Ativa
	Crítica textual: conceito e definições, delimitação, objeto e funções. O texto literário. As etapas do trabalho de crítica textual: as variantes, fixação do texto crítico: recenseio: localização e coleta das variantes ou testemunhos, colação, estemática, emendatio etc. Apresentação do texto crítico para publicação: introdução, elementos substantivos: texto apurado e aparato crítico; elementos adjetivos: hermenêutica e exegese do texto e glossário; e índices e bibliografia.					
	Tópicos em Estudos Linguísticos II: Análise Crítica do Discurso	Optativa	2	30	SIM	Ativa
	Estudo do conceito de Norman Fairclough. Discurso como prática social. Procedimentos analíticos para análise crítica do discurso. A interface da ACD como Linguística Sistêmico-Funcional (LSF).					
	Tópicos em Estudos Linguísticos III: Edição de Textos	Optativa	4	60	SIM	Ativa
	Filologia e crítica textual: conceito, definições, delimitação e funções. O texto, manuscrito ou impresso, como objeto de estudo da filologia e da crítica textual. Lição e transcrição de documentos modernos do português. Tipos de edição. Aspectos paleográficos e codicológicos. Etapas do trabalho de crítica textual: métodos e técnicas. Restituição do texto à sua forma genuína e sua preparação para publicação. Estudo de textos, principalmente os produzidos em Mato Grosso a partir do século XVIII.					
	Tópicos em Estudos Linguísticos IV	Optativa	2	30	SIM	Ativa
	Discussão de aspectos da Linguística não contemplados nas disciplinas regulares.					
	Tópicos em estudos linguísticos IX	Optativa	2	30	SIM	Ativa
	Discussão de aspectos avançados dos estudos linguísticos não contemplados nas disciplinas regulares.					



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM
Avenida Fernando Corrêa da Costa, 2367 Boa Esperança CUIABÁ/MT
Contato: secretaria.il@ufmt.br

GRADE CURRICULAR DO CURSO : PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM - DOUTORADO

ÁREA DE CONCENTRAÇÃO : Estudos Linguísticos

Descrição da Disciplina	Tipo	Crédito	Carga Horária	Possui Tema/Tópico	Situação Atual
Ementa					
Tópicos em Estudos Linguísticos V	Optativa	2	30	SIM	Ativa
Discussão de aspectos da Linguística não contemplados nas disciplinas regulares.					
Tópicos em Estudos Linguísticos VI	Optativa	2	30	SIM	Ativa
Discussão de aspectos da Linguística não contemplados nas disciplinas regulares.					
Tópicos em estudos linguísticos VII	Optativa	2	30	SIM	Ativa
Discussão de aspectos avançados dos estudos linguísticos não contemplados nas disciplinas regulares.					
Tópicos em estudos linguísticos VIII	Optativa	2	30	SIM	Ativa
Discussão de aspectos avançados dos estudos linguísticos não contemplados nas disciplinas regulares.					
Tópicos em estudos linguísticos X	Optativa	2	30	SIM	Ativa
Discussão de aspectos avançados dos estudos linguísticos não contemplados nas disciplinas regulares.					
Tópicos em Estudos Literários I	Optativa	2	30	SIM	Ativa
Tópicos em Estudos Literários II	Optativa	2	30	SIM	Ativa
Tópicos em Estudos Literários III	Optativa	2	30	SIM	Ativa
Tópicos em Estudos Literários IV	Optativa	2	30	SIM	Ativa
Tópicos em Estudos Literários V	Optativa	1	20	SIM	Ativa



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM
Avenida Fernando Corrêa da Costa, 2367 Boa Esperança CUIABÁ/MT
Contato: secretaria.il@ufmt.br

GRADE CURRICULAR DO CURSO : PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM - DOUTORADO

ÁREA DE CONCENTRAÇÃO : Estudos Linguísticos

Ementa	Descrição da Disciplina	Tipo	Crédito	Carga Horária	Possui Tema/Tópico	Situação Atual
	Transculturalidades, Pós-Colonialidades e Decolonialidades	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
	Reexame das teorias pós-coloniais com vistas a interrogar sua construção como instrumento de poder. Questionamento da colonialidade do poder, do pensamento e das concepções em torno do fazer literário através do estudo das literaturas de grupos socialmente oprimidos. Discussão dos processos de hibridismo, transculturação e heterogeneidade nessas literaturas.					
	Viajantes e suas Narrativas Escritas e Visuais	Optativa	4	60	NÃO	Ativa

A disciplina tem como proposta trabalhar um conjunto de publicações legadas por viajantes no século XIX, referidas ao continente americano, com especial ênfase no Brasil. O objetivo é o de demonstrar que, nas narrativas de viagens, os textos escritos e visuais têm o mesmo peso. Esses registros dialogam de forma mutuamente complementar, visando transmitir a ideia que os autores viajantes construíram sobre os territórios visitados, os quais, quase sempre, eram tidos como longínquos, exóticos e perigosos.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM
 Avenida Fernando Corrêa da Costa, 2367 Boa Esperança CUIABÁ/MT
 Contato: secretaria.il@ufmt.br

GRADE CURRICULAR DO CURSO : PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM - DOUTORADO

ÁREA DE CONCENTRAÇÃO : Estudos Literários

Descrição da Disciplina	Tipo	Crédito	Carga Horária	Possui Tema/Tópico	Situação Atual
Ementa					
Análise do Discurso	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
O contexto histórico e epistemológico da Análise de Discurso. A(s) diferente(s) Análise(s) de Discurso. A escola francesa de Análise de Discurso. A abordagem de Michel Pêcheux: condições de produção, formação discursiva, interdiscurso, forma-sujeito. A abordagem de Dominique Maingueneau: gênese do discurso, semântica global, cenas da enunciação, ethos, enunciação textualizante e aforizante.					
Análise e Crítica Literária	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Natureza e evolução da crítica literária. Técnicas de análise e crítica literária. Prática de análise textual.					
Crítica textual	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Crítica textual: conceito e definições, delimitação, objeto e funções. O texto literário. As etapas do trabalho de crítica textual: as variantes, fixação do texto crítico: recensão: localização e coleta das variantes ou testemunhos, colação, estemática, emendatio etc. Apresentação do texto crítico para publicação: introdução; elementos substantivos: texto apurado e aparato crítico; elementos adjetivos: hermenêutica e exegese do texto e glossário; e índices e bibliografia.					
Descrição e análise linguística	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Modelos de descrição e análise linguística. Discussão de teorias fonológicas, sintáticas e morfológicas e suas aplicações à análise do sistema linguístico. Problemas teóricos e práticos na descrição e análise de línguas naturais.					
Estágio Docência	Optativa	2	40	NÃO	Ativa
Estudos Bakhtinianos	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
O curso pretende apresentar uma visão geral dos estudos bakhtinianos, apresentando inicialmente alguns aspectos biográficos de Bakhtin e o Círculo, e desenvolvendo a compreensão a respeito de alguns conceitos basilares como dialogismo, discurso e interação, além de autoria, compreensão ativa, responsividade, arquitetônica, exotopia, cronotopo e polifonia. A base teórica será explorada através do estudo de resultados de pesquisas de fundamentação bakhtiniana.					
Estudos de Letramento Digital	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
A proposta da disciplina consiste em estudar e refletir sobre letramento digital dentro de uma perspectiva teórica dos novos letramentos e letramento crítico, pensando nas suas implicações para formação tecnológica do professor e seu efeito na aprendizagem de línguas.					
Estudos Filológicos	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Filologia: conceito, delimitação, objeto e funções. Ciências auxiliares: paleografia e codicologia. Tipos de edição de texto. Análise de características paleográficas e codicológicas de textos, manuscritos ou impressos. Estudos filológico de documentos do português preferencialmente produzidos em Mato Grosso a partir do século XVIII.					
Língua e cultura	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Relações entre língua, cultura e sociedade. Interculturalidade, multilinguismo, plurilinguismo, bilinguismo e outras abordagens da diversidade linguística, cultural e do contato entre línguas. Panorama da diversidade linguística existente no Brasil e em Mato Grosso.					



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM
 Avenida Fernando Corrêa da Costa, 2367 Boa Esperança CUIABÁ/MT
 Contato: secretaria.il@ufmt.br

GRADE CURRICULAR DO CURSO : PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM - DOUTORADO

ÁREA DE CONCENTRAÇÃO : Estudos Literários

Descrição da Disciplina	Tipo	Crédito	Carga Horária	Possui Tema/Tópico	Situação Atual
Linguagem, Gênero e Diferença no Ciberespaço	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
O curso propõe examinar o tema de diversidades nas redes sociais como facebook ou twitter e seus efeitos sociais, linguísticos, políticos e educacionais. Especialmente, entender como os sujeitos contemporâneos se apropriam da tecnologia digital como prática social.					
Linguística Aplicada	Obrigatória	4	60	NÃO	Ativa
Linguística Aplicada: origem e relação com outras disciplinas. Controvérsias acerca do estatuto da Linguística Aplicada. Domínios da Linguística Aplicada. Linguística Aplicada, Pesquisa e Ensino.					
Literatura comparada	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Estudo da Literatura Comparada, com destaque para: a conformação do campo mundialmente e no Brasil; o objeto, o método e as atuais perspectivas da Literatura Comparada; conceitos fundamentais: influência, imitação, originalidade, intertextualidade, recepção; Literatura Comparada e os outros campos do saber.					
Literatura e modernidade	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Estudo das inovações estéticas e temáticas da produção narrativa contemporânea em consonância com a crise da Modernidade no plano cultural, das artes, da filosofia e da política e com as transformações sócio-históricas do fim do século XIX e começo do século XX no mundo ocidental, sob a perspectiva da antítese tradição e modernidade, um dos modos de explicação das transformações das formas narrativas contemporâneas.					
Literatura e outras linguagens	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Estudo das relações da literatura com outras linguagens (imagéticas, sonoras, performáticas e seus híbridos), no contexto da produção artística e da cultura midiática contemporâneas, em perspectiva comparatista e transdisciplinar.					
Literatura e Psicanálise	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Literatura comparada e psicanálise. A crítica literária psicanalítica. Os conceitos psicanalíticos: inconsciente, linguagem e sujeito. A literatura como objeto da psicanálise. As abordagens dos textos literários em Freud e Lacan.					
Literatura e Subjetividade	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Biografias e autobiografias. Identidade, subjetividade e alteridade. Dilemas da subjetividade contemporânea. A escrita de si como invenção de si. Imaginação dialógica, performance e performatividade..					
Literatura, história e memória	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Estudo das relações entre o texto literário, a história e a memória, considerando-se as perspectivas críticas contemporâneas dos estudos literários e dos estudos históricos. Reflexão sobre as interpolações e distanciamentos entre a narrativa ficcional, a narrativa histórica e a narrativa memorialística, abordando a ficção documental, o espaço biográfico e as escritas de si.					
Literatura, sociedade, cultura e identidade	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Discussão a respeito dos conceitos de sociedade, cultura e identidade. Representação das identidades sociais nas literaturas. Relações entre poder, cultura e formação das identidades. Reflexão a respeito das conexões entre literatura, nacionalidade, etnia, classe social e gênero.					



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM
 Avenida Fernando Corrêa da Costa, 2367 Boa Esperança CUIABÁ/MT
 Contato: secretaria.il@ufmt.br

GRADE CURRICULAR DO CURSO : PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM - DOUTORADO

ÁREA DE CONCENTRAÇÃO : Estudos Literários

Descrição da Disciplina	Tipo	Crédito	Carga Horária	Possui Tema/Tópico	Situação Atual
Literatura, Sociedade, Cultura e Identidade	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Discussão a respeito dos conceitos de sociedade, cultura e identidade. Representação das identidades sociais nas literaturas. Relações entre poder, cultura e formação das identidades. Reflexão a respeito das conexões entre literatura, nacionalidade, etnia, classe social e gênero.					
Paradigmas de Ensino de Línguas	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Percurso pelos marcos mais relevantes da história da didática. Origem, justificação sócio-histórica e relação com outras disciplinas. As abordagens didáticas mais duradouras na história do ensino de línguas estrangeiras. A pertinência de uma abordagem que se coadune com os principais focos no uso da linguagem contemporaneamente: a enunciação textual a partir de princípios pragmático-discursivos. Princípios didáticos que, através da história dessa especialidade continuam válidos e contribuem para concretizar o que os documentos oficiais propõem como objetivo macro do ensino geral: construir e fomentar posturas críticas nos professores e estudantes. Aplicação dos princípios didáticos essenciais na organização da prática em sala de aula. A determinação dos objetivos como premissa de uma prática didática coerente.					
Tendências críticas	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Estudo das correntes teóricas no campo dos estudos literários e de seus métodos de leitura crítica, desde o século XX à contemporaneidade, considerando-se como referenciais centrais o Formalismo Russo, o New Criticism, a Crítica Sociológica, o Estruturalismo, a Semiologia e a Semiótica, a Estética da Recepção, o Pós-Estruturalismo, a Crítica Psicanalítica, os Estudos de Gênero e a Crítica Genética.					
Teoria da narrativa	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Estudo de textos teóricos fundamentais para a compreensão da narrativa. Leitura e análise de contos, novelas e romances observando características formais, estilísticas e temáticas, considerando aspectos de formação, afirmação e ruptura em relação à série literária, bem como ao contexto sócio histórico do período de sua publicação.					
Teoria da poesia	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Discussão sobre os Gêneros Literários. Hibridismos de gêneros. O gênero lírico. Sonoridade, ritmo e imagem. Lírica e sociedade. Análise de textos poéticos.					
Teoria dos Gêneros Literários: Poesia	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Discussão sobre os Gêneros Literários. Hibridismos de gêneros. O gênero lírico. Sonoridade, ritmo e imagem. Lírica e sociedade. Análise de textos poéticos.					
Teoria dos Gêneros Literários: Romance	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Estudo de textos teóricos fundamentais para a compreensão do gênero romanesco. Leitura e análise de romances observando características formais, estilísticas e temáticas, considerando aspectos de formação, afirmação e ruptura em relação à série literária, bem como ao contexto sócio histórico do período de sua publicação.					
Teorias de Ensino-Aprendizagem de Língua Estrangeira	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
O curso procura discutir a problemática do ensino-aprendizagem de uma língua estrangeira a distância a partir dos resultados das pesquisas desenvolvidas no Brasil. Serão examinados aspectos tais como as condições de aprendizagem de LE a distância, interação entre professor e aluno pela/na internet, processo de autonomia, motivação e colaboração, bem como práticas letradas no contexto digital.					



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM
Avenida Fernando Corrêa da Costa, 2367 Boa Esperança CUIABÁ/MT
Contato: secretaria.il@ufmt.br

GRADE CURRICULAR DO CURSO : PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM - DOUTORADO

ÁREA DE CONCENTRAÇÃO : Estudos Literários

Descrição da Disciplina	Tipo	Crédito	Carga Horária	Possui Tema/Tópico	Situação Atual
Teorias de Ensino-Aprendizagem de Língua Materna	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Visão panorâmica do ensino-aprendizagem de língua materna, abarcando historicamente os diferentes paradigmas de ensino, até as concepções mais atuais advindas dos estudos de perspectiva discursiva. Os diferentes módulos de ensino: leitura e produção de textos orais e escritos, análise e reflexão sobre a língua.					
Teorias de Letramento: Leitura e Produção Textual	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
O processo de leitura e produção textual no quadro das teorias sócio-interacionistas da linguagem: práticas sociais e gêneros discursivos. A leitura e a produção do texto na escola.					
Teorias e Concepções de Linguagem	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
Estudos de linguagem no Ocidente: da tradição Greco-romana ao século XX: a linguagem verbal e as abordagens micro e macrolinguísticas; as linguagens verbais, não-verbais e as abordagens multissemióticas. A linguagem em suas múltiplas relações.					
Tópicos avançados em estudos literários I	Optativa	4	60	SIM	Ativa
Discussão de aspectos avançados dos estudos literários não contemplados nas disciplinas regulares.					
Tópicos avançados em estudos literários II	Optativa	4	60	SIM	Ativa
Discussão de aspectos avançados dos estudos literários não contemplados nas disciplinas regulares.					
Tópicos avançados em estudos literários III	Optativa	4	60	SIM	Ativa
Discussão de aspectos avançados dos estudos literários não contemplados nas disciplinas regulares.					
Tópicos avançados em estudos literários IV	Optativa	4	60	SIM	Ativa
Discussão de aspectos avançados dos estudos literários não contemplados nas disciplinas regulares.					
Tópicos avançados em estudos literários V	Optativa	4	60	SIM	Ativa
Discussão de aspectos avançados dos estudos literários não contemplados nas disciplinas regulares.					
Tópicos avançados em estudos literários VI	Optativa	4	60	SIM	Ativa
Discussão de aspectos avançados dos estudos literários não contemplados nas disciplinas regulares.					



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM
 Avenida Fernando Corrêa da Costa, 2367 Boa Esperança CUIABÁ/MT
 Contato: secretaria.il@ufmt.br

GRADE CURRICULAR DO CURSO : PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM - DOUTORADO

ÁREA DE CONCENTRAÇÃO : Estudos Literários

EMENTA	Descrição da Disciplina	Tipo	Crédito	Carga Horária	Possui Tema/Tópico	Situação Atual
	Tópicos em Estudos Linguísticos I: Crítica Textual	Optativa	4	60	SIM	Ativa
	Crítica textual: conceito e definições, delimitação, objeto e funções. O texto literário. As etapas do trabalho de crítica textual: as variantes, fixação do texto crítico: recensão: localização e coleta das variantes ou testemunhos, colação, estemática, emendatio etc. Apresentação do texto crítico para publicação: introdução, elementos substantivos: texto apurado e aparato crítico; elementos adjetivos: hermenêutica e exegese do texto e glossário; e índices e bibliografia.					
	Tópicos em Estudos Linguísticos II: Análise Crítica do Discurso	Optativa	2	30	SIM	Ativa
	Estudo do conceito de Norman Fairclough. Discurso como prática social. Procedimentos analíticos para análise crítica do discurso. A interface da ACD como Linguística Sistêmico-Funcional (LSF).					
	Tópicos em Estudos Linguísticos III: Edição de Textos	Optativa	4	60	SIM	Ativa
	Filologia e crítica textual: conceito, definições, delimitação e funções. O texto, manuscrito ou impresso, como objeto de estudo da filologia e da crítica textual. Lição e transcrição de documentos modernos do português. Tipos de edição. Aspectos paleográficos e codicológicos. Etapas do trabalho de crítica textual: métodos e técnicas. Restituição do texto à sua forma genuína e sua preparação para publicação. Estudo de textos, principalmente os produzidos em Mato Grosso a partir do século XVIII.					
	Tópicos em Estudos Linguísticos IV	Optativa	2	30	SIM	Ativa
	Tópicos em Estudos Linguísticos V	Optativa	2	30	SIM	Ativa
	Tópicos em Estudos Linguísticos VI	Optativa	2	30	SIM	Ativa
	Tópicos em Estudos Literários I	Optativa	2	30	SIM	Ativa
	Discussão de aspectos dos estudos literários não contemplados nas disciplinas regulares.					
	Tópicos em Estudos Literários II	Optativa	2	30	SIM	Ativa
	Discussão de aspectos dos estudos literários não contemplados nas disciplinas regulares.					
	Tópicos em Estudos Literários III	Optativa	2	30	SIM	Ativa
	Discussão de aspectos dos estudos literários não contemplados nas disciplinas regulares.					



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM
 Avenida Fernando Corrêa da Costa, 2367 Boa Esperança CUIABÁ/MT
 Contato: secretaria.il@ufmt.br

GRADE CURRICULAR DO CURSO : PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DE LINGUAGEM - DOUTORADO

ÁREA DE CONCENTRAÇÃO : Estudos Literários

Ementa	Descrição da Disciplina	Tipo	Crédito	Carga Horária	Possui Tema/Tópico	Situação Atual
	Tópicos em Estudos Literários IV	Optativa	2	30	SIM	Ativa
	Discussão de aspectos dos estudos literários não contemplados nas disciplinas regulares.					
	Tópicos em estudos literários IX	Optativa	2	30	SIM	Ativa
	Discussão de aspectos dos estudos literários não contemplados nas disciplinas regulares.					
	Tópicos em Estudos Literários V	Optativa	2	30	SIM	Ativa
	Discussão de aspectos dos estudos literários não contemplados nas disciplinas regulares.					
	Tópicos em estudos literários VII	Optativa	2	30	SIM	Ativa
	Discussão de aspectos dos estudos literários não contemplados nas disciplinas regulares.					
	Tópicos em estudos literários VIII	Optativa	2	30	SIM	Ativa
	Discussão de aspectos dos estudos literários não contemplados nas disciplinas regulares.					
	Tópicos em estudos literários X	Optativa	2	30	SIM	Ativa
	Discussão de aspectos dos estudos literários não contemplados nas disciplinas regulares.					
	Transculturalidades, pós--colonialidades e decolonialidades	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
	Reexame das teorias pós--coloniais com vistas a interrogar sua construção como instrumento de poder. Questionamento da colonialidade do poder, do pensamento e das concepções em torno do fazer literário através do estudo das literaturas de grupos socialmente oprimidos. Discussão dos processos de hibridismo, transculturação e heterogeneidade nessas literaturas.					
	Transculturalidades, Pós-Colonialidades e Decolonialidades	Optativa	4	60	NÃO	Ativa
	Reexame das teorias pós-coloniais com vistas a interrogar sua construção como instrumento de poder. Questionamento da colonialidade do poder, do pensamento e das concepções em torno do fazer literário através do estudo das literaturas de grupos socialmente oprimidos. Discussão dos processos de hibridismo, transculturação e heterogeneidade nessas literaturas.					
	Viajantes e suas Narrativas Escritas e Visuais	Optativa	4	60	NÃO	Ativa

A disciplina tem como proposta trabalhar um conjunto de publicações legadas por viajantes no século XIX, referidas ao continente americano, com especial ênfase no Brasil. O objetivo é o de demonstrar que, nas narrativas de viagens, os textos escritos e visuais têm o mesmo peso. Esses registros dialogam de forma mutuamente complementar, visando transmitir a ideia que os autores viajantes construíram sobre os territórios visitados, os quais, quase sempre, eram tidos como longínquos, exóticos e perigosos.